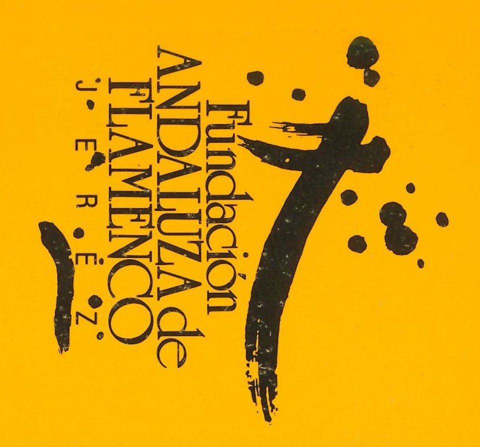


ENVIAR A:

FUNDACION ANDALUZA DE FLAMENCO
KIOSCO FLAMENCO
Palacio Pemartín
Plaza de San Juan, 1
11403-JEREZ DE LA FRONTERA

Colocar
Sello

RFA.	AUTOR	TITULO	PVP
67	Sánchez Ortega, M.H.	La Inquisición y los Gitanos	2.550
68	Segura, Cristina	La Formación del Pueblo Andaluz	900
69	Torres Montes, F.	Dramaturgos Andaluces del Siglo de Oro	425
70	Triana, Fernando el de	Arte y Artistas Flamencos	950
71	Turina, Joaquín	La Música Andaluza	500
72	Varios	Andalucía	4.000
73	Varios	Aurelio, Bernardo, Matrona	600
74	Varios	Los Andaluces	1.100
75	Varios	Narraciones Moriscas	425
76	Vernet, J.	La Ciencia en Al-Andalus	425

EDICIONES DE LA FUNDACION

RFA.	AUTOR	TITULO	PVP
77	Gutiérrez Carbajo, Francisco	La Copla Flamenca	8.300
78	Vallecillo Pecino, Francisco	Antonio Mairena, La pequeña historia	1.500
79	Vallecillo Pecino, Francisco	Gavilla Flamenca	1.500
80	Varios	Dos Siglos de Flamenco	2.000
81	Varios	El Flamenco en el Arte Español Contemporáneo	1.500
82	Varios	Anuario Flamenco 1988	750
83	Varios	Anuario Flamenco 1989	750
84	Varios	Anuario Flamenco 1990	2.000
85	Varios	Bibliografía general Temas Gitanos	1.000
86	Mairena, A. y Mojama, J.	Disco "Grandeza y Dulzura del Cante"	1.500
87	Niña de los Peines	Disco-Homenaje "Niña de los Peines" (con pliego poét.)	1.500
88		Caja de Clips	500
89		Chapa logotipo F.A.F.	100
90		Chapa dibujo R. Alberti	200
91		Portalápices	300
92	Doré, Gustavo	Láminas Flamencas (unidad)	400
93	Doré, Gustavo	Láminas Flamencas (juego de tres)	1.000

NOTA: Este catálogo anula los anteriores.





RELACION DE LIBROS A LA VENTA

RFA.	AUTOR	TITULO	PVP
1	Altolaguirre, Manuel	Las Islas invitadas y otros Poemas	425
2	Alvarez Caballero, Angel	Gitanos, Payos y Flamencos en los Orígenes del Flamenco	1.700
3	Alvarez Caballero, Angel	Historia del Cante Flamenco	550
4	Arrebola, Alfredo	Cantes Gitano-Andaluces Básicos	950
5	Arrebola, Alfredo	El sentir Flamenco en Bécquer, Villaespesa y Lorca	800
6	Arrebola, Alfredo	El sentir Flamenco en Falla y Picasso	800
7	Arrebola, Alfredo	La espiritualidad en el Cante Flamenco	800
8	Barrios, Manuel	Gitanos, Moriscos y Cante Flamenco	650
9	Bernales Ballesteros, J.	Imagineros Andaluces del Siglo de Oro	425
10	Blas Vega, José	Los Cafés-Cantantes de Sevilla	1.700
11	Blas Vega, J. y Ríos Ruiz, M.	Diccionario Enciclopédico Ilustrado del Flamenco	23.325
12	Blas Vega, José	Conversaciones Flamencas con Aurelio de Cádiz	1.000
13	Bonet, A.	Andalucía Monumental	425
14	Caba Landa, Carlos y Pedro	Andalucía, su Comunismo y su Cante Jondo	1.600
15	Caballero Bonald, J.M.	Luces y sombras del Flamenco	850
16	Caballero, Fernán	El Alcázar de Sevilla y otras relaciones	425
17	Cadalso, J.	Cartas Marruecas	425
18	Cano Tamayo, Manuel	La Guitarra	3.000
19	Cansinos-Assens, Rafael	La Copla Andaluza	425
20	Carrasco, E.	Poemas y Coplas	425
21	Carrasco, E.	Versos y Cantares	425
22	Casas, Bartolomé de las	En defensa de los indios	425
23	Cascales Ramos, A.	La inquisición en Andalucía	425
24	Demófilo	Colección de Cantes Flamencos	950
25	Estébanez Calderón, Serafín	Escenas Andaluzas	750
26	Esteve Guerrero, Manuel	Jerez de la Frontera (guía)	600
27	Falla, Manuel de	Escritos sobre música y músicos	400
28	Fernández Bañuls, J.A.	Joyero de Coplas Flamencas	425
29	Fernández Campos, G.	Reforma y contrarreforma en Andalucía	425
30	Gabirol, Ibn	La Kabala de Keter-Malkut	425
31	Ganivet, Angel	Granada, La Bella	425
32	García Chicón, A.	El estoicismo en la malagueña y otros cantes	800
33	García Lorca, Federico	Antología poética del cincuentenario	425

RFA.	AUTOR	TITULO	PVP
34	García Lorca, Federico	Conferencias (dos vols.)	1.200
35	García Lorca, Federico	Poema del Cante Jondo	600
36	García Matos, Manuel	Sobre el Flamenco	1.700
37	García-Baquero, A.	Andalucía y la Carrera de Indias	425
38	Gay Armenteros, J.	La Ilustración Andaluza	425
39	Gelardo, J.	Sociedad y Cante Flamenco	700
40	Góngora, L.	Antología Poética	425
41	Grande Lara, Félix	Memoria del Flamenco (dos vols.)	1.400
42	Guichot, A.	Supersticiones Populares Andaluzas	425
43	Jaldun, Ibn	Introducción a la Historia	425
44	Larrea, Arcadio	Guía del Flamenco	1.000
45	Leblón, Bernard	Los gitanos de España	1.600
46	López Bueno, B.	Colonización y subversión en la Andalucía del XVIII	425
47	López Ontiveros, A.	Propiedad y problema de la tierra en Andalucía	425
48	Luis, Leopoldo de	Ensayos sobre Poetas Andaluces	425
49	Machado, A.	Prosas escogidas	425
50	Martínez de la Peña, Teresa	Teoría y práctica del Baile Flamenco	3.875
51	Mercado, J.	La Seguidilla gitana	1.125
52	Molina, Ricardo	Cante Flamenco	425
53	Molina, Ricardo	Misterio del Arte Flamenco	425
54	Navarro, J.L. y Iino, Akio	Cantes de las Minas	1.800
55	Núñez de Prado, G.	Cantaores Andaluces	425
56	Ortiz Nuevo, J.L.	Setenta y siete Seguiriyas de Muerte	750
57	Ortiz Nuevo, J.L.	Yo tenía mu guena estrella (Memorias Tía Anica)	900
58	Pabano, F.M.	Historia y Costumbres de los Gitanos	4.000
59	Pérez, R.	Dos Revoluciones Andaluzas	425
60	Piñero, P.M.	Romancero Andaluz de tradición oral	425
61	Puig, A. y Albaicín, F.	El arte del Baile Flamenco	9.500
62	Quiñones, Fernando	Antonio Mairena, su significado, su obra	1.700
63	Ríos Ruiz, Manuel	De Cante y Cantaores de Jerez	1.700
64	Ríos Ruiz, Manuel	Introducción al Cante Flamenco	900
65	Rodríguez, A.	Cuentos maravillosos	425
66	Rosales, Luis	Esa angustia llamada Andalucía	1.700

TARJETA DE PEDIDO

Remítanme la(s) publicación(es) siguiente(s)

N.º de ejemp.	RFA.	TITULO	PRECIO
		+ GASTOS DE ENVIO	
		TOTAL	

NOMBRE ....

DIRECCION ....

C. POSTAL ....

CIUDAD .... TLF. ....

PROVINCIA ....

LOS PEDIDOS SE SERVIRAN CONTRA REEMBOLSO DE SU IMPORTE